Ano de fabricação: 2006  
Tipo de esportes: lute em varas e facas  
Participantes: Chris Sayoc, Felix Cortes, Ray Dionaldo, Tom Kier e Raffy Pambuan  
Duração: 2 horas  
Língua dos comentários: Inglês  
  
Descrição: Vídeo do seminário de acampamento de verão, organizado por Sayoc Kali  
Lute com um pau, faca, chicote  
  
Tuhon Chris Sayoc - Introdução aos Conjuntos de Habilidades (25:38)  
Blade Protocol - Uma descrição das plataformas e como usá-las. Como parar a fixação da sua lâmina. Como passar corretamente sua lâmina para outra pessoa.  
Knife Design Choice - Vários dos designs da Sayoc estão disponíveis para vários designs.  
  
Blade Throw & Catch - Single e Double throw e catch são cobertos.  
Quick Draw - Targeting, rigging e quando utilizar o quick draw.  
Modelos vitais - o que são, intervalos e quando se engajar.  
Projéteis - Quando usá-los, por que usá-los, como analisar a lacuna reacionária.  
Grips - Como segurar seus treinadores de forma segura, e o propósito do cabo é apertado.  
Enquadramento - O conceito de enquadramento, deflexões rápidas, entradas rápidas.  
Contador de decapagem - Contadores rápidos para tiras de lâmina.  
Bloqueio do pulso durante o vazamento - Como interromper o ritmo do receptor usando o punyo de sua lâmina.  
Transferências da Lâmina - Como transferir sua lâmina de uma mão para outra durante o fluxo. O corte de cotovelo é demonstrado.  
Quick Draw In Flow - Como e quando desenhar rapidamente durante o fluxo. Como e onde carregar.  
Re-transferência rápida do sorteio - Como o alimentador pode retransferir sua lâmina depois que um empate rápido foi anulado.  
Quick Draw & Slash Counter - Contador de um receptor para o quick draw & slash.  
Quick Draw Strip Details - A dinâmica do sorteio rápido.  
Quick Draw Re-Counter - Um contador para o contador de sorteio rápido da perspectiva do alimentador.  
Conclusão - A importância da segmentação específica é discutida.  
Tuhon Felix Cortes - Sayoc Silak - C-modelos (43:00)  
Introdução - Instrutores para demonstrar variações do C-Template 1. Como Tuhon Felix demonstra e discute conceitos, os clipes são mostrados em tempo real.  
C-Template 1 direita e esquerda  
C-forma 1 direita e esquerda  
C-modelo 1 receptor  
Treinamento de Aderência  
Sensibilização  
Detalhes Witik  
Fechar Trimestre Troca  
Gama de detalhes - C-modelo 1 greve # 7  
Como alimentar os interruptores  
Segmentação  
Variação de Longo Alcance do C-Template 1  
C-Template 1 Footwork de Longo Alcance  
C-Template 1 Esquerda (Detalhe)  
Detalhes do fechamento - C-Template 1 Strike # 4  
C-Template 1 Receiver (Detalhes)  
Tuhon Ray Dionaldo - Entradas de Pau de Grappling (18:50)  
Intervalos  
Punyos e quando / por que usá-los  
Entrada Interna 1  
Entrada de lança  
6 Contagem de Entrada Externa  
Bloco de corpo para configurar a cruz  
Entrada Interna Para Backhand Redondo  
Live Hand Skip Entrada  
Pular Entrada Seguir Ups  
Armadilha Body-Stick  
Laço  
Bob & Weave Desarmam Para Lado Choke  
Tuhon Tom Kier - Táticas de Lâmina de Luta (10:32)  
A arma afiada como um equalizador de força  
Entrada interna para enfrentar o controle  
Entrada Externa ao Controle de Solo  
Entrada externa desativada O empuxo de baixa linha usando escalada progressiva  
Bônus:  
Ama Guro Raffy Pambuan Demo (17:05)  
O chicote filipino do cavalo  
Lâmina longa e curta  
Único pau  
Carenza  
Demonstração de Sparring

-------------------------------------------------------------------

DESCRIÇÃO EM INGLES

Tuhon Chris Sayoc - Introduction to Skill Sets (25:38)

Blade Protocol - A description of rigs and how to wear them. How to stop your blade fixation. How to properly pass your blade to another person.

Knife Design Choice - Several of the Sayoc designs are discussed and you are given the purpose for various designs.

Blade Throw & Catch - Single and Double throw and catch are covered.

Quick Draw - Targeting, rigging, and when to utilize the quick draw.

Vital Templates - What they are, ranges, and when to engage.

Projectiles - When to use them, why to use them, how to analyze the reactionary gap.

Grips - How to hold your trainers in a safe manner, and the purpose of the cord grips.

Framing - The concept of framing, quick deflections, quick entries.

Counter Stripping - Quick re-counters to blade strips.

Wrist Locking During Tapping Flow - How to interrupt the receiver's rhythm using the punyo of your blade during tapping flow.

Blade Transfers - How to transfer your blade from one hand to the other during flow. Elbow chipping is demonstrated.

Quick Draw In Flow - How and when to quick draw during flow. How and where to load your quick draw sheath is covered.

Quick Draw Re-Transfer - How the feeder can re-transfer his blade after a quick draw has been countered.

Quick Draw & Slash Counter - A receiver's counter to the quick draw & slash.

Quick Draw Strip Details - The dynamics of the quick draw counter and disarm are covered.

Quick Draw Re-Counter - A counter to the quick draw counter from the feeder's perspective.

Conclusion - The importance of specific targeting is discussed.

Tuhon Felix Cortes - Sayoc Silak - C-Templates (43:00)

Introduction - Instructors demonstrate variations of C-Template 1. As Tuhon Felix demonstrates and discusses concepts, clips are shown from real stickfights to show the concepts in real time.

C-Template 1 Right & Left

C-Form 1 Right & Left

C-Template 1 Receiver

Grip Training

Range Awareness

Witik Details

Close Quarter Switching

Range Details - C-Template 1 Strike #7

How To Feed The Switches

Targeting

C-Template 1 Long Range Variation

C-Template 1 Long Range Footwork

C-Template 1 Left (Detail)

Closing Details - C-Template 1 Strike #4

C-Template 1 Receiver (Details)

Tuhon Ray Dionaldo - Stick Grappling Entries (18:50)

Ranges

Punyos and when/why to use them

Inside Entry 1

Spear Entry

6 Count Inside-Outside Entry

Body Block To Set Up The Cross

Inside Entry To Backhand Redondo

Live Hand Skip Entry

Skip Entry Follow Ups

Body-Stick Trap

Lasso

Bob & Weave Disarm To Side Choke

Tuhon Tom Kier - Blade Grappling Tactics (10:32)

The edged weapon as a strength equalizer

Inside Entry To Face Down Control

Outside Entry To Ground Control

Outside Entry Off The Low Line Thrust Using Progressive Climbing

Bonus:

Ama Guro Raffy Pambuan Demo (17:05)

The Filipino Horse Whip

Long & Short Blade

Single Stick

Carenza

Sparring Demonstration