Ano de fabricação: 2006
Tipo de esportes: lute em varas e facas
Participantes: Chris Sayoc, Felix Cortes, Ray Dionaldo, Tom Kier e Raffy Pambuan
Duração: 2 horas
Língua dos comentários: Inglês

Descrição: Vídeo do seminário de acampamento de verão, organizado por Sayoc Kali
Lute com um pau, faca, chicote

Tuhon Chris Sayoc - Introdução aos Conjuntos de Habilidades (25:38)
Blade Protocol - Uma descrição das plataformas e como usá-las. Como parar a fixação da sua lâmina. Como passar corretamente sua lâmina para outra pessoa.
Knife Design Choice - Vários dos designs da Sayoc estão disponíveis para vários designs.

Blade Throw & Catch - Single e Double throw e catch são cobertos.
Quick Draw - Targeting, rigging e quando utilizar o quick draw.
Modelos vitais - o que são, intervalos e quando se engajar.
Projéteis - Quando usá-los, por que usá-los, como analisar a lacuna reacionária.
Grips - Como segurar seus treinadores de forma segura, e o propósito do cabo é apertado.
Enquadramento - O conceito de enquadramento, deflexões rápidas, entradas rápidas.
Contador de decapagem - Contadores rápidos para tiras de lâmina.
Bloqueio do pulso durante o vazamento - Como interromper o ritmo do receptor usando o punyo de sua lâmina.
Transferências da Lâmina - Como transferir sua lâmina de uma mão para outra durante o fluxo. O corte de cotovelo é demonstrado.
Quick Draw In Flow - Como e quando desenhar rapidamente durante o fluxo. Como e onde carregar.
Re-transferência rápida do sorteio - Como o alimentador pode retransferir sua lâmina depois que um empate rápido foi anulado.
Quick Draw & Slash Counter - Contador de um receptor para o quick draw & slash.
Quick Draw Strip Details - A dinâmica do sorteio rápido.
Quick Draw Re-Counter - Um contador para o contador de sorteio rápido da perspectiva do alimentador.
Conclusão - A importância da segmentação específica é discutida.
Tuhon Felix Cortes - Sayoc Silak - C-modelos (43:00)
Introdução - Instrutores para demonstrar variações do C-Template 1. Como Tuhon Felix demonstra e discute conceitos, os clipes são mostrados em tempo real.
C-Template 1 direita e esquerda
C-forma 1 direita e esquerda
C-modelo 1 receptor
Treinamento de Aderência
Sensibilização
Detalhes Witik
Fechar Trimestre Troca
Gama de detalhes - C-modelo 1 greve # 7
Como alimentar os interruptores
Segmentação
Variação de Longo Alcance do C-Template 1
C-Template 1 Footwork de Longo Alcance
C-Template 1 Esquerda (Detalhe)
Detalhes do fechamento - C-Template 1 Strike # 4
C-Template 1 Receiver (Detalhes)
Tuhon Ray Dionaldo - Entradas de Pau de Grappling (18:50)
Intervalos
Punyos e quando / por que usá-los
Entrada Interna 1
Entrada de lança
6 Contagem de Entrada Externa
Bloco de corpo para configurar a cruz
Entrada Interna Para Backhand Redondo
Live Hand Skip Entrada
Pular Entrada Seguir Ups
Armadilha Body-Stick
Laço
Bob & Weave Desarmam Para Lado Choke
Tuhon Tom Kier - Táticas de Lâmina de Luta (10:32)
A arma afiada como um equalizador de força
Entrada interna para enfrentar o controle
Entrada Externa ao Controle de Solo
Entrada externa desativada O empuxo de baixa linha usando escalada progressiva
Bônus:
Ama Guro Raffy Pambuan Demo (17:05)
O chicote filipino do cavalo
Lâmina longa e curta
Único pau
Carenza
Demonstração de Sparring

-------------------------------------------------------------------

DESCRIÇÃO EM INGLES

Tuhon Chris Sayoc - Introduction to Skill Sets (25:38)

Blade Protocol - A description of rigs and how to wear them. How to stop your blade fixation. How to properly pass your blade to another person.

Knife Design Choice - Several of the Sayoc designs are discussed and you are given the purpose for various designs.

Blade Throw & Catch - Single and Double throw and catch are covered.

Quick Draw - Targeting, rigging, and when to utilize the quick draw.

Vital Templates - What they are, ranges, and when to engage.

Projectiles - When to use them, why to use them, how to analyze the reactionary gap.

Grips - How to hold your trainers in a safe manner, and the purpose of the cord grips.

Framing - The concept of framing, quick deflections, quick entries.

Counter Stripping - Quick re-counters to blade strips.

Wrist Locking During Tapping Flow - How to interrupt the receiver's rhythm using the punyo of your blade during tapping flow.

Blade Transfers - How to transfer your blade from one hand to the other during flow. Elbow chipping is demonstrated.

Quick Draw In Flow - How and when to quick draw during flow. How and where to load your quick draw sheath is covered.

Quick Draw Re-Transfer - How the feeder can re-transfer his blade after a quick draw has been countered.

Quick Draw & Slash Counter - A receiver's counter to the quick draw & slash.

Quick Draw Strip Details - The dynamics of the quick draw counter and disarm are covered.

Quick Draw Re-Counter - A counter to the quick draw counter from the feeder's perspective.

Conclusion - The importance of specific targeting is discussed.

Tuhon Felix Cortes - Sayoc Silak - C-Templates (43:00)

Introduction - Instructors demonstrate variations of C-Template 1. As Tuhon Felix demonstrates and discusses concepts, clips are shown from real stickfights to show the concepts in real time.

C-Template 1 Right & Left

C-Form 1 Right & Left

C-Template 1 Receiver

Grip Training

Range Awareness

Witik Details

Close Quarter Switching

Range Details - C-Template 1 Strike #7

How To Feed The Switches

Targeting

C-Template 1 Long Range Variation

C-Template 1 Long Range Footwork

C-Template 1 Left (Detail)

Closing Details - C-Template 1 Strike #4

C-Template 1 Receiver (Details)

Tuhon Ray Dionaldo - Stick Grappling Entries (18:50)

Ranges

Punyos and when/why to use them

Inside Entry 1

Spear Entry

6 Count Inside-Outside Entry

Body Block To Set Up The Cross

Inside Entry To Backhand Redondo

Live Hand Skip Entry

Skip Entry Follow Ups

Body-Stick Trap

Lasso

Bob & Weave Disarm To Side Choke

Tuhon Tom Kier - Blade Grappling Tactics (10:32)

The edged weapon as a strength equalizer

Inside Entry To Face Down Control

Outside Entry To Ground Control

Outside Entry Off The Low Line Thrust Using Progressive Climbing

Bonus:

Ama Guro Raffy Pambuan Demo (17:05)

The Filipino Horse Whip

Long & Short Blade

Single Stick

Carenza

Sparring Demonstration